

PHILIPPE PASQUINI

[SPASM]

REALISATEUR

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- | | |
|----------------|---|
| Janvier 2007 | « Tarzan l'incompétent » (titre provisoire)
réalisateur, tournage au Gabon |
| Novembre 2006 | « Animal » de Steve G
cadreur |
| Septembre 2006 | « Le dernier jour de la fonderie »
co-réalisateur avec Tatiana Civet, <i>reportage</i> |
| Juin 2006 | « Une journée particulière à Nanterre » <i>reportage</i>
« Graffeurs à Nanterre » <i>interview de Seyros, co-réalisateur</i>
<i>avec Macha Mieg</i> |
| Avril 2006 | « Sauvons Robinson ! » film de SPASM
réalisateur, Bakou, Azerbadjian |
| Mars 2006 | « Exercice illégal » film collectif
réalisé dans le cadre du stage AFDAS dirigé par J.C Sussfeld |
| Février 2006 | « Images ordinaires de Bla Bla »
performance multimedia interactive, Centre d'art numérique de Reims
« Ma Nuit Blanche à la mairie du 4 ^{ème} » <i>reportage</i>
« Père et homosexuel » <i>interview de Christophe Girard,</i>
<i>co-réalisateur avec Défendin Dietard</i> |
| 2005-2006 | « La Don Quijotta paranoia » film de SPASM
réalisateur |
| 2005 | « Skin » film de Steve G
assistant réalisateur / chef déco
« N'ayez pas peur du loup garou » / « Lupus » films Bla Bla
réalisateur |
| 2005 | « Bushido Boogie » film de Quarxx |

assistant réalisateur / chef décorateur

- 2004 « Ne rions pas des vampires » films Bla Bla
réalisateur
« Comment faire tourner la Roue » film de SPASM
réalisateur, chef décorateur
- 2003 « Cyrano solo »
réalisateur
- 2002 « Pauvre Poséidon »
« Christ de pacotille »
« et Dieu créa le chocolat »
« Dracula Mix »
films expérimentaux

PROJECTIONS

Sauvons Robinson !

Festival de trop, Espace Beaujon
Grand Pavois des arts, Fort de l'aiguillette
Festival Cinémabrut, Mouans-Sartoux
La Fonderie, inauguration
Festival Les toiles de mer, Lanton
Festival du film de Dakhla
Café de Paris, Les Roches Noires, Collectif Prod
Nuit blanche 2006, Mairie 4 Paris, intégré à l'installation / performance
« L'île de nulle part », Métazonetv

La Don Quijotta paranoia

Festival de trop, Espace Beaujon
Nuit de l'extravagance / folle nuit Zurban, Centre G. Pompidou
Cinéma le Barbizon
Nuit blanche 2005, Mairie 4 Paris
Festival international du court métrage amateur de Sens (2^{ème} prix du public)
Les réseaux de la création

N'ayez pas peur du Loup-Garou

Les réseaux de la création

Le dernier jour de la fonderie

La Fonderie, inauguration

Comment faire tourner la Roue (épisode 0, Le combat de lucanes)

Festival les barionnettes, Le Guinz'Bar
Les tajines d'or

Dracula mix

.....

FORMATION

2006	Stage de réalisation	J.C Sussfeld
	Stage écriture de scénario	Eve Laudenbach (Les Roches Noires)
2005	Stage marionnette et image filmée	F .Guizerix (Guignols de l'info)
1996-1997	Stages d'improvisation	Carlo Boso (Mystère bouffe)
1993-1994	Stages de clown	J.M. Leroy (Théâtre sous la pluie)
1991	Stage de masques	D. Iglesias (Entre 2 mondes / Epée de bois)
1990	Stage de Nô	Nomura Kosuke (ARTA /Cartoucherie)
1989-1990	Cours particuliers avec Annie Girardot	
1992	Maîtrise d'Etudes Théâtrales	(Paris III Sorbonne Nouvelle)
1988	Licence de Droit Public	(Faculté de La Garde)
1983-1988	Conservatoire d'Art dramatique de Toulon (médaille d'or en Diction et Art dramatique)	

LOISIRS

Peinture. Sculpture. Dessin. Ecriture. Escrime. notions de chant (ténor), de violoncelle (2 mois)